



Pod Honorowymi patronatami
Prezydenta Miasta Opola
Marszałka Województwa Opolskiego
Polskiej Federacji Tańca



OPEN SALSA, JAZZ & STREET BATTLES



I Opolski Festiwal Tańca

REGULAMIN

ORGANIZATOR

Fundacja Spin
Niepubliczna Placówka Artystyczna -Studio Tańca Royal Dance Center

WSPÓŁORGANIZATOR



PE GWARDIA
OPOLE

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Opolu

TERMIN i MIEJSCE

29 listopada 2014 - sobota - warsztaty
30 listopada 2014 - niedziela - turniej



"GWARDIA" Kompleks Rekreacyjno-Sportowy w Opolu, ul. Kowalska 2



FUNDACJA
SPIN
tanecznie zakrecona fundacja



www.mosir.opole.pl

CELE TURNIEJU

- popularyzacja i propagowanie tańca jazzowego oraz salsy
- konfrontacja dorobku artystycznego i wymiana doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
- rywalizacja Fair Play oraz wspólna integracja tancerzy i trenerów z całego kraju
- promocja Miasta Opole
- promocja województwa opolskiego
- wyłonienie najlepszych tancerzy i zespołów na poszczególnych poziomach zaawansowania oraz w poszczególnych kategoriach wiekowych i stylach tańca

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Komisja składająca się z trzech sędziów - specjalizujących się w danym stylu czy technice tańca.
Oficjalny skład sędziowski zostanie podany na stronie royaldancecenter.pl

Jury ocenia jawnie przez wskazanie lepszego zawodnika.

Uwaga! Zawodnicy tańczą do muzyki na żywo lub do utworu wylosowanego tuż przed rundą.

Część komisji Jury w sobotę poprowadzi warsztaty taneczne do skorzystania z których zapraszamy tancerzy i trenerów.

NAGRODY

- Certyfikaty uczestnictwa dla wszystkich klubów i zespołów biorących udział w zawodach.
- Dyplomy i medale za I, II i III miejsce
- Puchary za I miejsce.
- Upominki i ciekawe nagrody rzeczowe ufundowane przez Studio Tańca Royal Dance Center, oraz przychylnych turniejowi sponsorów.

DYSCYPLINY I KONKURENCJE TANECZNE

OPEN SALSA, JAZZ & STREET BATTLES		
Niedziela 30 listopada - SALSA BATTLE, JAZZ BATTLE, HIP-HOP BATTLE, POPPING BATTLE, BREAKING BATTLE - 1 vs 1		
Kategorie	Czas Prezentacji	Wiek
Solo dziewczęta I chłopcy łącznie	ELIMINACJE: losowanie zawodników, każdy z zawodników ma po jednym wyjściu ok. 40 sek. do następnej rundy przechodzi lepszy PÓŁFINAŁ: losowanie zawodników, każdy z zawodników ma po dwa wyjścia ok. 40 sek. do następnej rundy przechodzi lepszy FINAŁ: losowanie zawodników, każdy z uczestników ma po trzy wyjścia ok. 40 sek. - wygrywa najlepszy (muzyka organizatora)	Dzieci : Do 11 lat (2007 i młodsi) Juniorzy : 12-15 lat (2002-2001) Dorośli: 16+ (1998 i starsi)

Uwaga! w przypadku małej ilości zgłoszeń zastrzegamy sobie możliwość łączenia kategorii wiekowych, a w przypadku dużej ilości zgłoszeń rozdzielenia dziewcząt od chłopców.

PROGRAM TURNIEJU

Zostanie przesłany i opublikowany po zamknięciu list startowych i umieszczony na stronie internetowej www.royaldancecenter.pl oraz www.pft.org.pl

Finały bitew tanecznych przewidziane są na wieczorny finał gali I Opolskiego Festiwalu Tańca.

WARUNKI UCZESTNICTWA

Przesłanie w nieprzekraczalnym terminie 21 listopada 2014 r. Karty zgłoszeń oraz potwierdzenia dokonania opłaty startowej na adres mailowy: biuro@royaldancecenter.pl oraz m.gawron@pft.org.pl

Wysokość opłat startowych: solo salsa, jazz lub street battle (z wyszczególnieniem konkurencji - Hip-Hop, Breaking, Popping) 30 zł od osoby

na rachunek bankowy mBank nr konta: **42 1140 2004 0000 3502 3717 5420**

w treści przelewu należy wpisać, za co została dokonana startowa np. Klub XYZ - opłata startowa [Jazz, Salsa, Hip-Hop, Popping, Breaking] Battle - Imię Nazwisko Startującego

W przypadku braku wpłaty w podanym terminie organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia. Nie ma możliwości wpłacania startowego na miejscu. Opłaty w dniu zawodów nie będą przyjmowane!!!

Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa zawodników w przeddzień turnieju w godzinach 18:00-20:00 (S.T. Royal Dance Center w Opolu ul. Książąt Opolskich 48-50) lub dniu turnieju w godzinach trwania rejestracji tj. 7:00 – 8:30 ("GWARDIA" Kompleks Rekreacyjno-Sportowy w Opolu ul. Kowalska 2)

Uwaga!!!

W przypadku jakichkolwiek zmian na listach startowych prosimy o zgłaszanie poprawek mailem na bieżąco, co pozwoli uniknąć niepotrzebnego bałaganu i spokojnie przeprowadzić rejestrację w dniu zawodów.

Dane techniczne:

1. Wymiary parkietu 12m X 14 m – podłozę: podłoga baletowa baletizol. Uwaga tancerki używające obcasów zobowiązane są do zabezpieczenia ich silikonową lub gumową nakładką.
 2. Zgłoszenia w formie elektronicznej tylko na oryginalnych kartach organizatora oddzielnie dla solistów, duetów, mini formacji i formacji (do pobrania na stronie pft.org.pl oraz royaldancecenter.pl)
 3. Godziny otwarcia rejestracji: 7.00-8.30. Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej. Rachunki będą wydawane w rejestracji lub wysyłane pocztą na adres podany w zgłoszeniu.
 4. Turniej będzie rozgrywany w oparciu o przepisy International Dance Organization i regulaminy PFT.
 5. Podczas turnieju organizator zapewnia opiekę medyczną.
 6. Należy mieć na uwadze, że szatnie nie są zamykane. Organizator nie bierze odpowiedzialności za rzeczy wartościowe pozostawione w szatni bez opieki.
 7. Każdy tancerz zobowiązany jest do tańczenia w obuwiu do tego przystosowanym lub na boso.
 8. Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić parkiet.
 9. Akredytację foto/video gratis.
 10. Podczas turnieju obowiązują bilety wstępu w wysokości :10 zł dorośli; 5 zł dzieci i młodzież szkolna; dzieci do lat 3 bezpłatnie.
- Bilety będzie można zakupić w dniu turnieju w kasie organizatora turnieju.
11. Każdy klub otrzymuje 1 bezpłatną wejściówkę na 15 zawodników wliczając trenera.
 12. Klub/tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.

Postanowienia końcowe:

1. Sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Kierownik Turnieju w porozumieniu z Sędzią Głównym.
2. Ubezpieczenie zawodników oraz opieka nad nimi w trakcie trwania zawodów leży po stronie instytucji delegującej. Każdy klub jest zobowiązany do posiadania wymaganej ilości opiekunów.
3. Zgłoszenie się na turniej oznacza pełną akceptację regulaminu oraz wyrażenie na zawsze i bezwarunkowo zgody na nieodpłatną rejestrację fotograficzną, video i TV wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach oraz przez organizatorów, a także wykorzystanie danych osobowych w materiałach z turnieju.
4. Nie ma możliwości prowadzenia reklamy w żadnej formie bez wcześniejszej zgody organizatora osoby zainteresowane promocją i reklamą swojej firmy proszone o kontakt bezpośredni z Panem Tomaszem Nawrockim - tel. 600 044 210.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji danego zawodnika lub całego klubu w przypadku podania nieprawdziwych danych dotyczących wieku. Chcemy, aby zawody były rozgrywane w duchu fair play i dlatego wszelkie tego typu naruszenia skutkować będą skreśleniem z listy startowej bez względu na etap zawodów.
6. Kierownikiem organizacyjnym turnieju jest Pan Tomasz Nawrocki tel. 600 044 210, który służy pomocą w przypadku wszelkich pytań i wątpliwości.
7. Zarówno program ramowy jak i szczegółowe wyniki po zakończeniu turnieju ukażą się na stronie www.royaldancecenter.pl oraz www.pft.org.pl

Uwaga! Turniej Salsa, Jazz & Street Battles jest częścią Opolskiego Festiwalu Tańca na który składa się również Turniej Ligowy Polskiej Federacji Tańca oraz warsztaty taneczne z technik: Salsa, Afro-Rumba, Jazz, Modern, Street Dance

Turniej jest imprezą charytatywną i cały dochód z niej zostanie przekazany Fundacji SPIN. Do zobaczenia na parkiecie!

Organizatorzy:
Fundacja Spin
Ekipa Royal Dance Center